

أغنية الأسبوع :

(LOVE IS FOREVER) BY: BILLY OCEAN

(حب إلى الأبد) غناء : بيلي أوशन

(LOVE ZONE) غناء : بيلي أوशन



بيلي أوशन

ان أستطيع أن أعيش
يوما آخر دونك
لذا قولي بلى تحبيني ..

I relieve the same old
dream day and night
Memories of love knew
I couldn't live my life or
so it seemed
My heart cried out for
only you

Oh I Believe in Love Girl I
believe in you
Things you do I'm falling
in love again with you
A broken heart can mend
if given time
I know why love is forever
Love is forever with you
With every passing day I
realise

That time will never heal
the pain
You are all that I've been
thinking of
Can't we fall in love again
Every road
Can lead me back to you
again my love
Oh I cried so many tears
I couldn't face another
day without you
So tell me you care oh oh

أغنية الأسبوع تقدمها من أحدث ألبوم للمغنى البريطاني الأسمر بيلي أوशन
الأغنية تهبها إلى غادة المصري
وعبير عبد المنعم وحامدة سليمان
وجمال الباشا وأميرة وهي وديهم
بهيته وراقيا ونقسي ناجي وعاطف
شهران وسعد نجيب وابهاج عبد
الراضى وأملتى ومها عبد السلام
ومصطفى عبد الحميد ومحمد وسيم
عبد الرؤوف وعبد الله سعد ومنى
حسن ومحمد عبد العظيم .. وإهداء
خاص إلى عبير السيد حمزة بكية طب
الاسنان بمناسبة عيد ميلادها ..
هنا محمّد وخديجة لأسامة عمر ..

حب إلى الأبد
أستعيد نفس الحلم القديم
شكيات الحب الذى عشنا
لا أستطيع أن أمارس حولى
أو هكذا يبدو
كل يوم يصح من أجلك فقط
وأؤمن بك يا فتيتي
لقد وقعت في حبك مرة ثانية
القلب المحطم يمكن أن يلتئم
لو منح وقتا كافيا
أعرف لماذا يستمر الحب
معك يوم الحب إلى الأبد
مع كل يوم عابر الزمان
أتكلم من دواوى الالم
أنك تلع في الحب مرة ثانية
كل طريق يهتدي إليك
لقد فرحت نوحا بك مرة ثانية

أكتب الي
نجمك المفضل
FALCO
A and M Records
595 Madison Ave.
New York, NY 10022



فريق - الترافوكس

بورصة الأغاني

في ش...
خلال شهر مارس حطقت الألبومات
الثانية أعلى نسبة في المبيعات :
١ - «هالو» - محمد فؤاد
٢ - «تلع وتلع» - ميادة الحناوي
٣ - «طوبى» - حنان
٤ - «أنا والصعلوك» - مايا بزيك
٥ - «خلى شوية عليك» - سيد
مكاوي
٦ - «معاك» - هاني شاكر
٧ - «من غير سب» - سميرة سعيد
٨ - «أريد» - حميد القاصري
٩ - «هلا - هلا» - عمرو دياب
١٠ - «درسان» - علاء عبد الحفيظ
١١ - «مصارف بورصة» هذا الشهر
الكاسيت سيد المصاح بالمعاصرة
وصالح مصطفى بالهرم ..

أول اليوم لفت إليه الأنظار صدر
سنة ٧٧ بعنوان (HA . HA . HA)
.. وقبالت عليه بعد ذلك
عقد الحفلات والتسجيلات وقاد
بجولة كبيرة ناجحة في الولايات
المتحدة الأمريكية .
الفريق يتكون حاليا من ثلاثة
أعضاء فقط : ميج بور وبيلي كوري
وكريس كروس .

أموك .. بالثقة الفرنسية

أغنية (أموك) إحدى روائع عبد الحليم حافظ
الخالدة .. سجلها المطرب اللبناني عازار حبيب بالثقة
الفرنسية عن ترجمة للشاعر يونس آئين الأبنية - كما
هو معروف - غناها عبد الحليم في فيلم (بنات اليوم)
سنة ١٩٥٧ من تأليف الشاعر الراحل حسين السيد
ولحن الموسيقى محمد عبد الوهاب . قال عازار حبيب
أنه يهتف من وراء ذلك إلى الخروج بالأغنية العربية
إلى العالمية .

Hit Songs

- IN AMERICA :
- (1) Nothings Gonna Stop Us Now - Starship.
 - (2) Lean on Me - Club Nouveau.
 - (3) I Knew You Were Waiting - Aretha Franklin and G. Michael.
 - (4) Tonight, Tonight, Tonight - Genesis.
 - (5) Don't Dream It's Over - Crowded House.
- As rated by (Bill Board)
- IN BRITAIN :
- (1) Let It Be - Ferry Aid.
 - (2) Respectable - Mel and Kin.
 - (3) La Isla Bonita - Madonna.
 - (4) Let's Wait a While - Janet Jackson.
 - (5) With or Without You - U2.
- As rated by (B.B.C)

(ميدج بور) يؤكد :

(الترافوكس) فريقى دائما !

صرح ميدج بور مغنى الفريق البريطاني الشهير «الترافوكس» .. بأن
اتجاهه للقاء الفردي أحياتا .. هو مجرد نوع من التحدى إن لم يكن شيئا يتحمل
مسؤوليته بالكامل .. وقال بان «الترافوكس» سيقبى فرقة دائما .. فمنازلات
هناك اصلا لا يستطيع تحقيقها بدونه .

(U. Vox)
(THE SAME OLD STORY)
(ALL FALL DOWU)

يختبر فريق (الترافوكس) من أبرز
نجوم الموجة الجديدة NEW
WAVE التي ظهرت في بريطانيا في
الانوار في اواخر سنة ٨٥ ..
وتردعت شامتها قوية عن فصله ..
أكدوا ظهور أول اسطوانة لـ (ميدج
بور) بمفرده - IF I WAS .. لكن
الفريق عاد في نهاية العام الماضي إلى
دائرة الضوء باليوم جلد يحمل اسمه

واضاف ميدج بور بان الفترة التي
توقف فيها نشاط الفريق كانت بمثابة
إجازة لإعادة الحسابات .. وهي أول
إجازة يحصل عليها منذ التحاقه
بالفريق سنة ٧٩

كان (الترافوكس) قد ابتعد عن
الانوار في اواخر سنة ٨٥ ..
وتردعت شامتها قوية عن فصله ..
أكدوا ظهور أول اسطوانة لـ (ميدج
بور) بمفرده - IF I WAS .. لكن
الفريق عاد في نهاية العام الماضي إلى
دائرة الضوء باليوم جلد يحمل اسمه

أشهر عازف جيتار أمريكي في القاهر

بالتعاون مع قطاع الموسيقى والآلات ويستضيف
المركز الثقافي الأمريكي عازف الجيتار ويليام ماتوس
أشهر عازفي الجيتار الاسي في أمريكا .. ليقدم حفلا
موسيقيا على مسرح الجمهورية ٨.٣٠ مساء الأربعاء .

الألبوم الأول

المعلم الشاب أحمد الحجار سجل
أول ألبوم غنائي له (حانين) .. يضم ٨
أغنيات من تأليفه .. وتأليف الشاعر
جمال بخت .. منها (أحلامنا - بالبل
بالبل - حكاية أميرة - مها)
الألبوم استغرق إصداره وتسجيله
عامين .. شارك في توزيع أغانيه
أربعة موسيقيين شبان : حميد
الشاعري وطارق مكيور وعبد
الشاروني وعمر عبد القادر .
أحمد هو الشقيق الأصغر للمطرب
علي الحجار .. تخرج في معهد
الموسيقى العربية .. بدأ حياته كملحن



أحمد الحجار

أخبار الفيديو والكاسيت

مركز

الترجمة أولا

لعمري حدى مدير عام الترجمة قلت
لها أوصت المسلمين عن رؤية
الاجنية بشروط ترجمة كل الاغنية
الاجنية التي تتكلم بها شركات
التسويق .. لتعرف على معنى
كلماتها .. يبدى إتقانها مع قوتين
للغاية .. وإضافات بان أقصى عقوبة
للغاية المخالفة هي مائة جنيه
غرامة وسحب وصارفة المصنف
الغنى كما نص القانون الذى وضع
سنة ١٩٥٥ .. حيث كلفت لمانة الجنيه
قيمة كبيرة وقتها .. ولذا يجب تعديل
هذا القانون وتقنين العقوبة حتى
تكون رادعة !!

تسليم

٩

تشاهد

في برنامج (العالم يتنق) ٩.٣٠
مساء اليوم بالقة الثانية :
إسبرث وليشد أند فاير
(SEPTEMBER)
والتر (I JUST CALLED)
بيت شوب بيز (SUBURBIA)
نولان
(SHE WORKS HARD)
بيل مكارتنى
(SPIES LIKE US)
لو (AMOUR SALITERUX)
فيلب ستر (RAIN OR)
بولى تيليسور (SHINE
BELIVE IN YOUR)
نوتول بيتش (SWEET LOVE
DANCIN, ON THE
CEILING)

دور السينما بالث

٢٥٨٠٣٣٤	روكى	٩٢٥٧٧٧	ديقا
قطعة	محمود ياسين	٧٤٥٦٥٠	عودة الباشا
معاذ زايد		٧٤٥٦٥٠	ميسا
		٧٤٥٦٥٠	ميسا
٢٥٨٠٣٥٤	نورماني لشتوي	٩٣٢٧٨٤	بونس شلى
صالة القصر		٩٣٢٧٨٤	لوسلو
فيا الله		٧٤٥٦٥٠	كايرو بالاس
٢٥٨٠٣٥٤	أوربا بسوهاج	٩٣٢٧٨٤	محمود ياسين
فيا الله		٩٣٢٧٨٤	بيجال
٢٥٨٠٣٥٤	مصر بوسعيد	٩٣٢٧٨٤	فانت حامية
فيا الله		٩٣٢٧٨٤	لوسلو
٢٥٨٠٣٥٤	رجب فوق صفيح ساحن	٩٣٢٧٨٤	بونس شلى
فيا الله		٩٣٢٧٨٤	هلو بوليس
٢٥٨٠٣٥٤	فيا الله	٩٣٢٧٨٤	شاهد شبات

الترفيه هذا المساء

٢٥٨٠٣٣٤	روكى	٩٢٥٧٧٧	ديقا
قطعة	محمود ياسين	٧٤٥٦٥٠	عودة الباشا
معاذ زايد		٧٤٥٦٥٠	ميسا
		٧٤٥٦٥٠	ميسا
٢٥٨٠٣٥٤	نورماني لشتوي	٩٣٢٧٨٤	بونس شلى
صالة القصر		٩٣٢٧٨٤	لوسلو
فيا الله		٧٤٥٦٥٠	كايرو بالاس
٢٥٨٠٣٥٤	أوربا بسوهاج	٩٣٢٧٨٤	محمود ياسين
فيا الله		٩٣٢٧٨٤	بيجال
٢٥٨٠٣٥٤	مصر بوسعيد	٩٣٢٧٨٤	فانت حامية
فيا الله		٩٣٢٧٨٤	لوسلو
٢٥٨٠٣٥٤	رجب فوق صفيح ساحن	٩٣٢٧٨٤	بونس شلى
فيا الله		٩٣٢٧٨٤	هلو بوليس
٢٥٨٠٣٥٤	فيا الله	٩٣٢٧٨٤	شاهد شبات

للتأقبيق قديم فيم

٧٧٤٧٢١

تأقبيق قديم فيم

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

كلاسونا

وأحداث جديدة لفيلم جديد

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

الخوافين

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

مسرح القاهره للعراس

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

نوفالستار

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

الاصريين

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

٧٧٤٧٢١

